

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MARÉ DE AGOSTO

PRESS RELEASE OFICIAL

42º Festival Maré de Agosto | 19 a 22 de Agosto 2026

A Associação Cultural Maré de Agosto anuncia oficialmente a realização da 42ª edição do Festival Maré de Agosto, que decorrerá de 19 a 22 de Agosto de 2026, na Praia Formosa, Ilha de Santa Maria, Açores.

O arranque acontece a **19 de Agosto**, com o Palco Terra, este ano em formato **Sunset**, no **Miradouro da Macela**, com uma vista soberba sobre a Baía da Praia Formosa, começando pelas 18 horas.

PROGRAMAÇÃO POR DIAS

19 de Agosto 2026 | 18h00 | Miradouro da Macela (Sunset)

- We Sea
- Manga Limão
- DJ Antoine C

20 de Agosto 2026 | 22h00 – 04h00

- Terrakota
- Queen Omega & The Royal Souls (Trinidad & Tobago)
- DJ K77

21 de Agosto 2026 | 22h00 – 04h00

- Oma Jali
- Wüstenberg
- DJ OKO

22 de Agosto 2026 | 22h00 – 06h00

- Cais do Sodré Funk Connection
 - Vitor Kley
 - Talco
 - DJ A-Kids
-

BIOGRAFIAS DOS ARTISTAS CONFIRMADOS

We Sea (São Miguel/Açores)

We Sea é uma banda emergente dos Açores que combina indie rock com paisagens sonoras atmosféricas inspiradas no oceano. Formada por um grupo de amigos ligados pela vida na ilha, a sua música reflete tanto o isolamento como a vasta possibilidade. As suas canções fundem guitarras melódicas, texturas cinematográficas e letras introspetivas. Inspirando-se nos humores do Atlântico, criam bandas sonoras que se sentem ao mesmo tempo íntimas e expansivas. Conhecida pelas suas atuações emotivas ao vivo, a banda exhibe uma presença em palco crua e autêntica.

Manga Limão (Portugal)

Os Manga Limão são uma banda portuguesa que tem vindo a afirmar-se pela sua identidade fresca e descontraída. O seu som cruza influências de pop, indie e música alternativa, com uma abordagem leve e irreverente. As suas letras refletem o quotidiano, relações e emoções, sempre com uma energia positiva e contagiante. Em palco, destacam-se pela proximidade com o público e pela capacidade de criar ambientes vibrantes e envolventes.

DJ Antoine C

É um DJ natural da ilha de **São Miguel, nos Açores**, conhecido por atuar em festas, eventos académicos e festivais locais. Presença regular na animação noturna da região, destaca-se pelos seus sets de música eletrónica e comercial, adaptados ao público, sendo um nome ativo no circuito musical açoriano.

Terrakota (Portugal)

Os Terrakota regressam aos palcos em 2026. A banda lisboeta que vira o mapa do mundo do avesso a cada concerto, conta com 17 anos de uma carreira intensa, 6 álbuns, cerca de 700 concertos e milhares de quilómetros percorridos. Estão de regresso para sentir a música como ela deve ser sentida: ao vivo, em comunidade, sem filtros. Dos cruzamentos entre continentes, culturas e ritmos nasce, uma vez mais, o caldeirão sonoro que sempre definiu os Terrakota. O comboio reggae, ska, rocksteady e world music vai voltar a partir.

Queen Omega & The Royal Souls (Trinidad & Tobago)

Poderosa artista de reggae e roots, reconhecida internacionalmente pela sua voz forte e letras conscientes que promovem amor, união e justiça social. Influenciada pela cultura rastafári, transmite mensagens espirituais profundas. No palco conquista um público multigeracional com performance vocal quase ilimitada, combinando reggae, ritmos caribenhos, jazz e soul com autenticidade.

DJ K77

DJ K77 destaca-se pela sua versatilidade e capacidade de adaptação a diferentes

ambientes musicais. Os seus sets percorrem a música eletrónica contemporânea, com influências que vão do house ao techno, criando atmosferas intensas e dançáveis. É reconhecido pela energia que imprime nas suas atuações e pela leitura eficaz do público.

Oma Jali (Camarões/França)

Cantora e compositora de origem camaronesa, ex-vocalista de Zucchero e participante no The Voice France 5. Envolvida na música desde jovem, integrou projetos de jazz-electro-pop e apresenta-se agora com um pop rock ousado. Editou o EP “Challenge” em Outubro de 2025.

Wüstenberg (Alemanha)

Os Wüstenberg são uma banda alemã que explora o universo do rock alternativo com uma forte componente melódica. A sua música combina guitarras envolventes com atmosferas modernas e emotivas, criando uma identidade sonora marcada pela intensidade e profundidade. Conhecidos pela solidez das suas composições e presença em palco, têm vindo a conquistar público em vários contextos europeus.

DJ OKO (Reino Unido)

OKO é uma DJ e produtora baseada em Bristol, conhecida pelo seu som energético e orientado para a rave. Inspirada nos clássicos dos anos 90 e alimentada pela intensidade dos clubes modernos, mistura drum and bass, techno e hard dance. Os seus sets são fluidos, rápidos e inesquecíveis.

Cais do Sodrê Funk Connection (Portugal)

Originários do bairro boémio lisboeta que lhes dá nome, trazem de volta o som das lendárias editoras Motown, Stax e Chess Records, recriando o funk e o soul das décadas de 60 e 70 com energia contagiante. O coletivo reúne músicos de projetos de referência da música portuguesa.

Vitor Kley (Brasil)

Vitor Kley é um dos nomes mais populares da nova música brasileira, conhecido pelo seu estilo leve e solar. A sua sonoridade mistura pop, surf music e influências da música brasileira contemporânea, com canções marcadas por mensagens positivas e melodias cativantes. Com vários êxitos junto do público, destaca-se pela capacidade de criar ligações imediatas através da sua música e presença em palco.

Talco (Itália)

Os Talco, uma das bandas mais duradouras e influentes da cena punk independente europeia, celebraram este ano o seu 20º aniversário. O seu estilo punk-chanka é altamente contagiante, misturando punk-rock, folk, latina e ska, com elementos de metais e forte influência latina.

DJ A-Kids (Açores)

Os A-Kids são um dinâmico duo de DJs provenientes dos Açores, conhecidos por trazer energia insular a cada set. Misturando batidas eletrónicas com influências afro, house e urbana, criam uma assinatura rítmica envolvente e atual.

INFORMAÇÃO ADICIONAL

Como novidade este ano, os festivaleiros da ilha de São Miguel poderão deslocar-se a Santa Maria por via marítima, através de transporte de passageiros. Mais informações serão brevemente disponibilizadas em:

www.maredeagosto.com

e nas redes sociais oficiais do **42º Festival Maré de Agosto**, no Facebook e Instagram.

Apesar das crescentes dificuldades no acesso a apoios à cultura, a Associação Cultural Maré de Agosto continua a demonstrar um compromisso inabalável com a realização deste emblemático festival. Com um percurso que já soma 42 anos de história, a Maré de Agosto mantém-se de pé graças a um enorme esforço coletivo, preservando a sua identidade, qualidade artística e importância cultural, reafirmando-se como um dos eventos mais marcantes do panorama musical nos Açores.

A 42ª edição do Festival Maré de Agosto reafirma o seu compromisso com a diversidade cultural, a qualidade artística e a criação de experiências únicas num dos cenários mais emblemáticos dos Açores.